

Fișă de lucru

Personajul. Mijloace de caracterizare. Repetiția

Nume: Clasa: Data:

Citește cu atenție fiecare cerință și rezolvă exercițiile în spațiul indicat. Lucrează îngrijit și folosește cunoștințele despre personaj, mijloace de caracterizare și repetiție.

1 Mijloace de caracterizare – identificare

15 p

Citește fragmentul următor, apoi răspunde la cerințe:

„Popa Tanda era un om scurt și rotund, cu obrajii rumeni și cu ochii vioi. Vorbea puțin, dar ceea ce spunea era totdeauna cu rost. Enoriașii îl știau de om harnic și drept. Zicea mereu că omul sfințește locul și că lenea e mama tuturor relelor. Popa Tanda nu se lăsa doborât de greutate; muncind fără preget, reușise să schimbe înfățișarea satului.”

1. Precizează un mijloc de caracterizare directă și transcrie din text o secvență care îl ilustrează.
2. Precizează un mijloc de caracterizare indirectă și transcrie din text o secvență care îl ilustrează.
3. Identifică o trăsătură a personajului și precizează din ce mijloc de caracterizare reiese.

.....
.....
.....

2 Repetiția – recunoaștere și efect

15 p

Citește fragmentul de mai jos:

„Sătenii nu voiau să lucreze. Nu voiau să asculte. Nu voiau să se schimbe. Popa Tanda mergea din casă în casă, bătea din poartă în poartă, vorbea din om în om, fără să se descurajeze.”

1. Identifică figura de stil repetiție din textul de mai sus și transcrie două exemple.
2. Explică efectul repetiției în fragmentul dat (ce sugerează despre personaj sau despre situație).

.....
.....
.....

3 Vocabular – sinonime și antonime

15 p

Înlocuiește cuvintele subliniate cu sinonime potrivite, astfel încât sensul propoziției să se păstreze, apoi găsește câte un antonim pentru fiecare.

Propoziții:

1. Popa Tanda era un om harnic și hotărât.
2. Enoriașii îl priveau cu mirare la fiecare izbândă a sa.
3. Preotul vorbea puțin, dar cu înțelepciune.
 1. Sinonim și antonim pentru harnic.
 2. Sinonim și antonim pentru mirare.
 3. Sinonim și antonim pentru puțin.

4 Caracterizare directă și indirectă – tabel

15 p

Completează tabelul de mai jos cu informații despre personajul Popa Tanda, pe baza fragmentului:

„Popa Tanda era blând la vorbă, dar ferm în hotărâri. Nu se supăra ușor, însă nu ceda niciodată din principiile sale. Enoriașii spuneau că nu au întâlnit preot mai răbdător. Îngrijea singur grădina bisericii și repara gardurile ori de câte ori era nevoie. Dăruia din puținul său celor aflați la nevoie.”

Mijloc de caracterizare	Citat/exemplu din text	Trăsătura ilustrată
Caracterizare directă (prin narator)		
Caracterizare directă (prin alte personaje)		
Caracterizare indirectă (prin fapte)		

5 Redactare – scurtă descriere a personajului

20 p

Redactează un scurt text (5-7 rânduri) în care să caracterizezi personajul Popa Tanda, folosind cel puțin:

- un mijloc de caracterizare directă;
- un mijloc de caracterizare indirectă;
- figura de stil repetiție.

Poți folosi informații din fragmentele din această fișă sau din lecția studiată.

6 Repetiția – construire proprie

10 p

Alcătuiește trei propoziții despre un personaj la alegere (real sau fictiv) în care să folosești figura de stil repetiție pentru a evidenția o trăsătură a acestuia. Subliniază elementul repetat și precizează trăsătura pe care o evidențiezi.

Model: „Mergea înainte, mergea fără teamă, mergea fără să privească înapoi.”

1. Prima propoziție cu repetiție.
2. A doua propoziție cu repetiție.
3. Trăsătura evidențiată prin repetiție.

Total: **90 puncte** · Timp recomandat: 30 min · Se acordă 10 puncte din oficiu.