

Fișă de lucru

Textul dramatic. Structura textului dramatic, rolul indicațiilor scenice, autorul.

Nume: Clasa: Data:

Citește cu atenție textul dramatic de mai jos, apoi rezolvă exercițiile. Lucrează îngrijit și complet.

1 Genul dramatic

15 p

Precizează trei trăsături care definesc textul dramatic ca gen literar, pe baza cunoștințelor dobândite la clasă.

1. Indică modul principal de expunere specific textului dramatic.
2. Precizează cine transmite mesajul în textul dramatic (instanța comunicativă).
3. Menționează unde este destinat să fie pus în scenă textul dramatic.

.....

.....

.....

2 Structura textului dramatic

15 p

Definește, pe scurt, următorii termeni specifici structurii textului dramatic:

1. Actul
2. Scena
3. Tabloul
4. Replica

.....

.....

.....

.....

3 Indicațiile scenice

20 p

Citește fragmentul de mai jos și răspunde la cerințe:

„MAMA (agitată, apropiindu-se de fereastră): Nu l-am văzut de ieri. (Privește afară.) Unde o fi umblând la ora asta?

ION (intrând grăbit, cu haina udă): Am întârziat, știu. Iartă-mă!”

1. Identifică toate indicațiile scenice din fragment și precizează cum sunt marcate grafic în text.
2. Explică rolul indicațiilor scenice în textul dramatic.

4 Autorul și lista de personaje

20 p

Răspunde la următoarele cerințe legate de structura unui text dramatic:

1. Explică ce rol are lista de personaje plasată la începutul unei piese de teatru.
2. Precizează care este diferența dintre autor și personaj într-un text dramatic.
3. Menționează două elemente pe care le conține de obicei pagina de titlu/deschidere a unei piese de teatru.

5 Recunoaștere și analiză

10 p

Citește fragmentul următor și identifică elementele cerute:

„Actul I, Scena a III-a

(O cameră modestă. Pe masă, o lumânare aprinsă. ELENA stă pe un scaun, îngândurată.)

ELENA: Nu știu ce să fac... (oftează) Nimeni nu mă înțelege.

(Intră GEORGE, ținând o scrisoare în mână.)

GEORGE: Am primit vești. Vești proaste.”

6 Redactare

10 p

Scrive un scurt fragment dramatic (4-6 replici) în care două personaje – un elev și un profesor – discută despre importanța lecturii. Atenție: include cel puțin două indicații scenice și respectă structura specifică textului dramatic (numele personajului scris cu majuscule, urmat de replică, indicații scenice între paranteze).

Total: **90 puncte** · Timp recomandat: 30 min · Se acordă 10 puncte din oficiu.