

Fișă de lucru

Arta spectacolului. Personajul dramatic.

Nume: Clasa: Data:

Citește cu atenție toate cerințele. Lucrează îngrijit și complet. Timp de lucru: acasă.

1 Textul dramatic și arta spectacolului

16 p

Citește cu atenție afirmațiile de mai jos și notează în dreptul fiecăreia litera A (adevărat) sau F (fals). Corectează în scris afirmațiile false.

1. Textul dramatic este scris pentru a fi reprezentat pe scenă.
2. Indicațiile scenice sunt replici ale personajelor și aparțin dialogului piesei.
3. Regizorul este cel care coordonează spectacolul și interpretarea actorilor.
4. Autorul unui text dramatic și naratorul sunt același lucru.

.....

.....

.....

.....

2 Personajul dramatic

18 p

Răspunde la următoarele întrebări despre personajul dramatic, folosind cunoștințele dobândite la clasă.

1. Prin ce mijloace îl cunoaștem pe personajul dramatic (menționează cel puțin două mijloace specifice textului dramatic)?
2. Care este diferența dintre personajul principal și personajele secundare?
3. Ce rol au indicațiile scenice în caracterizarea personajului dramatic?

.....

.....

.....

.....

3 Vocabular specific artei spectacolului

10 p

Asociază fiecare termen din coloana A cu explicația potrivită din coloana B, scriind pe caiet perechile corecte (ex: 1-b).

1. Coloana A: 1. regie / 2. decor / 3. replică / 4. actor / 5. piesă de teatru
2. Coloana B: a. text dramatic scris pentru a fi jucat pe scenă / b. ansamblu de elemente vizuale care reconstituie spațiul scenic / c. intervenția verbală a unui personaj în cadrul dialogului dramatic / d. artist care interpretează un rol pe scenă / e. activitatea de coordonare și punere în scenă a unui spectacol

4 Sinonime și antonime în contextul teatrului

12 p

Pentru fiecare cuvânt subliniat din textul de mai jos, scrie câte un sinonim și câte un antonim.

„Actorul a interpretat cu măiestrie rolul unui personaj curajos, iar publicul l-a aplaudat entuziasmat.”

1. măiestrie – sinonim / antonim
2. curajos – sinonim / antonim
3. entuziasmat – sinonim / antonim

5 Textul dramatic vs. textul narativ

16 p

Completează tabelul de mai jos, precizând caracteristicile textului dramatic în comparație cu textul narativ, pentru fiecare criteriu dat.

Criteriul	Textul dramatic	Textul narativ
Modul de transmitere a acțiunii		
Prezența indicațiilor scenice (da / nu)		
Existența naratorului (da / nu)		
Destinația textului		

Redactează un text de 8–10 rânduri în care să prezinți un personaj dramatic preferat (dintr-o piesă de teatru studiată sau vizionată). Menționează: numele personajului și al piesei, două trăsături de caracter ale personajului, un moment important din acțiune în care personajul se remarcă și ce te-a impresionat la el.

Total: **90 puncte** · Timp recomandat: 30 min · Se acordă 10 puncte din oficiu.