

Fișă de lucru

Textul liric. Actualizarea cunoștințelor

Nume: Clasa: Data:

Citește cu atenție fiecare cerință și rezolvă exercițiile în spațiul indicat. Lucrează îngrijit și folosește cunoștințele dobândite la orele de Limbă și literatură română.

1 Recunoașterea trăsăturilor textului liric

15 p

Citește cu atenție fragmentul de mai jos, apoi răspunde la cerințele date:

**„Și dacă ramuri bat în geam
Și se cutremur plopilor,
E ca în minte să te am
Și-ncet să te apropii.”**

(Mihai Eminescu, „Și dacă...”)

1. Precizează două trăsături ale textului liric identificate în fragmentul de mai sus.
2. Indică persoana gramaticală la care este scris fragmentul și explică rolul acesteia într-un text liric.

2 Mijloace artistice în textul liric

20 p

Identifică figurile de stil din versurile următoare și precizează efectul lor expresiv:

1. „O, mamă, dulce mamă, din negura de vremi / Pe freamătul de frunze la tine tu mă chemi;”
(Mihai Eminescu, „O, mamă...”)
2. „Codrul clocoti de zgomot și de arme și de bucium.” (Mihai Eminescu, „Scrisoarea III”)
3. „O, rămâi, rămâi la mine, te iubesc atât de mult!” (Mihai Eminescu, „O, rămâi”)
4. „Soarele apune, ziua moare lin pe deal.”

3 Elemente de versificație

15 p

Analizează versificația strofei de mai jos, răspunzând la cerințele date:

„Sara pe deal buciulul sună cu jale,
Turmele-l urc, stele le scapără-n cale,
Apele plâng, clar izvorând în fântâne;
Sub un salcâm, dragă, m-aștepți tu pe mine.” (Mihai Eminescu, „Sara pe deal”)

1. Precizează numărul de versuri și tipul de strofă.
2. Identifică rima și măsura versurilor (numără silabele primului vers).
3. Explică, în 2-3 rânduri, ce este rima și ce rol artistic are ea în textul liric.

4 Eul liric și exprimarea emoțiilor

15 p

Răspunde la următoarele cerințe referitoare la textul liric:

1. Definește noțiunea de „eu liric” și precizează prin ce se deosebește de narator.
2. Dă un exemplu de vers dintr-o poezie studiată în care eul liric își exprimă în mod direct o emoție și precizează emoția transmisă.

5 Câmp lexical și limbaj figurat în poezie

15 p

Citește strofa:

*„Peste vârful trece lună,
Codru-și bate frunza lin,
Dintre ramuri de arin
Melancolic cornul sună.”*

(Mihai Eminescu, „Peste vârful”)

1. Identifică câmpul lexical al naturii din strofă (cel puțin 4 cuvinte).
2. Transcrie o figură de stil și denumește-o.
3. Precizează două sentimente/emoții pe care le transmite strofa.

6 Redactare: caracterizarea unui text liric

10 p

Scrive un text de 6-8 rânduri în care să prezinți o poezie studiată la clasă, menționând: titlul și autorul, tema, cel puțin două figuri de stil identificate și emoția transmisă de textul liric.

Total: **90 puncte** · Timp recomandat: 30 min · Se acordă 10 puncte din oficiu.