

Fișă de lucru

Combinarea structurilor textuale.

Nume: Clasa: Data:

Citește cu atenție cerințele fiecărui exercițiu și răspunde complet și îngrijit. Fișa se va preda la școală.

1 Structuri textuale – identificare

18 p

Citește fragmentele de mai jos și identifică tipul de structură textuală (nativă, descriptivă, argumentativă, explicativă, dialogată) dominant în fiecare fragment.

1. „Soarele apunea încet după dealuri, iar cerul se înroșea în nuanțe de portocaliu și purpuriu. Liniștea câmpiei era tulburată doar de foșnetul ierbii.”
2. „— Unde ai fost ieri? întrebă Maria.
— Am mers la bibliotecă, răspuse Andrei, fără să ridice privirea.”
3. „Cititul este esențial pentru dezvoltarea vocabularului. În primul rând, prin lectură, elevii asimilează structuri lingvistice complexe. În al doilea rând, cărțile cultivă empatia.”
4. „Fotosinteza este procesul prin care plantele transformă lumina solară în substanțe nutritive, folosind dioxidul de carbon și apa.”
5. „Băiatul a pornit în grabă spre pădure, a traversat râul și a ajuns, în cele din urmă, la cabana bătrânului.”
6. „Combaterea poluării este o responsabilitate a tuturor. Fiecare cetățean poate contribui prin gesturi simple: colectarea selectivă, reducerea deșeurilor, folosirea mijloacelor de transport în comun.”
7. „Pe raft stăteau ordonate tomuri grele, cu cotoare șterse de ani și litere aurite ce abia se mai descifrau.”
8. „Mama a intrat în cameră, a aprins lumina și a descoperit că pe masă se afla un bilet misterios.”
9. „— Crezi că vom reuși? șopti Elena.
— Cu siguranță, dacă muncim împreună, răspuse profesorul.”

.....

.....

.....

.....

2 Combinarea structurilor – analiză

18 p

Citește textul de mai jos, apoi răspunde la cerințe:

„Bătrânul pescar ieși în zori pe malul lacului. Ceața se întindea ca un văl alb peste apă, iar trestile foșneau ușor în bătaia vântului. Dintr-odată, undița tresări.

– Ai prins ceva! strigă nepotul, alergând spre el.

– Stai liniștit, copile, că alungi peștele, murmură bătrânul zâmbind.

Pescuitul este, înainte de toate, o lecție de răbdare. Cine nu știe să aștepte nu va culege niciodată roadele efortului.”

1. Identifică structurile textuale prezente în text și câte un exemplu pentru fiecare.
2. Explică de ce autorul a ales să combine aceste structuri în același text.
3. Precizează care este structura textuală dominantă și motivează.

3 Rolul structurilor combinate

12 p

Precizează rolul fiecărei structuri textuale indicate, în cadrul unui text narativ literar.

1. Rolul structurii descriptive
2. Rolul structurii dialogate
3. Rolul structurii argumentative

4 Redactare – text cu structuri combinate

20 p

Redactează un text de 8-12 rânduri în care să combini cel puțin trei structuri textuale diferite (narativă, descriptivă și dialogată). Subiectul textului: o întâmplare petrecută într-o zi de iarnă. Subliniază cu creionul câte o secvență reprezentativă pentru fiecare structură folosită și notează în paranteză tipul acesteia.

5 Transformare

12 p

Transformă textul narativ de mai jos adăugând o secvență descriptivă (2-3 propoziții) și una dialogată (un schimb de două replici), astfel încât să obții un text cu structuri combinate. Rescrie textul complet.

„Ana a sosit la concurs. A citit subiectele și a început să scrie. A terminat printre primii și a ieșit din sală.”

6 Grilă – structuri textuale

10 p

Alege răspunsul corect pentru fiecare enunț.

1. Un text în care un personaj prezintă argumente pentru a convinge un alt personaj folosește cu precădere structura: a) narativă; b) dialogată; c) argumentativă; d) descriptivă.
2. Secvența „Câmpia se întindea la nesfârșit, pustie și arsă de soare.” este un exemplu de structură: a) narativă; b) descriptivă; c) argumentativă; d) explicativă.
3. Combinarea structurilor textuale într-un text literar are ca efect principal: a) lungirea nejustificată a textului; b) îmbogățirea și dinamizarea textului; c) eliminarea personajelor; d) transformarea textului în text nonliterar.

Total: **90 puncte** · Timp recomandat: 30 min · Se acordă 10 puncte din oficiu.